ESTELA DEL CARMEN

ACTRIZ · CANTANTE · BAILARINA






mariacarmensanchez.contacto@gmail.com · +34 610 457 712 · Nacional

PERFIL

Actriz protagonista con un rodaje poco habitual para su edad: cabeza de cartel de un largometraje con veinte años y de más de una docena de cortometrajes, varios premiados en festivales internacionales. Suma un perfil artístico completo —canto con formación en teatro musical, danza a alto nivel y doblaje— y dirige y escribe sus propios proyectos, lo que le da una comprensión del guion desde dentro.

CINE

LARGOMETRAJES

Velo Negro Escarlata — en preparación (2026)
Astral — protagonista · dir. Miguel Ángel Mengó (2022)
The Invocation of Enver Simaku — cameo · dir. Marcos Lledó (2016)

CORTOMETRAJES · SELECCIÓN

Darren — coprot. · dir. Rafa Bernabeu (2023)
Obediencia — coprot. (2023) · premiado
Orgasmo — protagonista (2023)
Abrázame — protagonista (2023) · premiado
Trauma — prota. · dir. Miguel Ángel Mengó (2020)
Mi experiencia — protagonista (2020)
No te va a pasar nada — prota., directora y guionista (2019)
Des-conectada — prota., directora y guionista (2018)
Contes per a Violeta — protagonista · en valenciano (2017)
El sueño de Marta — prota. · dir. Carles López (2017)
Mi querida Lucy — protagonista (2016)
Fea — protagonista (2016)

TEATRO

Desafinadas — coprotagonista (2026)
Juan, Pedro y Andrés — coprot. · Punto y Revés (2026)
Halloween Scary Nights — Parque Warner (2023-24)
Faunia — temporada de Halloween (2023)
La vida es sueño — coprotagonista (2020)
Ana se mira por dentro — protagonista (2017)
Junts anem més lluny — coprot. · en valenciano (2017)

RADIO Y PODCAST

Susurros Irreverentes Podcast
· entrevistadora

Luces, Cámara, Radio
· colaboradora habitual · Russafa Radio

DATOS

Nacimiento — 2004
Idiomas — castellano y valenciano nativos · inglés · alemán
Físico — 163 cm · ojos verde-azulados · pelo rubio oscuro
Tallas — camisa XS-S · pantalón 36 · zapatos 39-40
Base — Valencia · disponibilidad en Madrid

RECONOCIMIENTOS DE SUS TRABAJOS

Abrázame
—Mejor corto de comedia · European Film & Screenplay Festival (EE. UU.)
—Mejor dirección · Festival For Drama Film & Writing (EE. UU.)
—Mención de honor · Festival Aurora Borealis (Rusia)

Obediencia
—Mejor corto de terror · European Film & Screenplay Festival (EE. UU.)
—Mejor cortometraje · Toronto Feedback Female Film Festival (Canadá)

Una tarde fría de invierno
—Mejor guion · European Film & Screenplay Festival (EE. UU.)

Premios obtenidos por los cortometrajes, no premios personales de interpretación.

FORMACIÓN

Curso teatral — Escuela del Actor (2016-17)
Teatro musical — Escuela del Actor de Valencia (2016)
Doblaje — taller con Francesc Fenollosa (2016)
Formación teatral — Escuela de Artes Escénicas de Valencia (2014-15)
Danza — ballet clásico, jazz, funky y heels · Deboulé y Stylos (2008-2023)

VIDEOCLIPS Y VOZ

Te quiero decir — cantante y actriz (2022)
Luces que no me alumbran · Frágil cuál cristal — actriz (2022)
No te va a pasar nada — cantante y actriz (2019)
Acabo de tener un sueño — voz en off, coprot. (2013)

PUBLICIDAD

Spot Salud Mental — Generalitat Valenciana (2024)
Vídeo corporativo — Grefusa (2023)
Spot navideño — Paramount Channel (2015)

HABILIDADES

Protagonista · Drama · Comedia · Canto · Teatro musical · Ballet clásico · Jazz · Contemporáneo · Heels · Doblaje · Voz en off · Valenciano nativo · Dirección · Guion